

# M

## 38 MUSEEN, UNENDLICHE ENTDECKUNGEN 38 MUSEUMS, ENDLESS DISCOVERIES

**Museen & Ausstellungsorte**  
Museums & Exhibition sites

**Frankfurt am Main**  
**Offenbach am Main**  
**Bad Homburg v. d. Höhe**

**MUSEUMS**  
**UFER**

# U

# Kunst bewegt. Wir fördern.

Die Mitglieder des Kulturfonds:  
Kultur in bester Gesellschaft.



In einem Europa der Regionen wollen wir die starke Position von Frankfurt RheinMain festigen. Wir setzen auf Vernetzung und überregionale Ausstrahlung. Der Kulturfonds Frankfurt RheinMain fördert Kulturprojekte in der Region seit 2007 mit bisher über 62 Millionen Euro.



Herausragende Kunst- und Kulturprojekte finden Sie unter  
[www.kulturfonds-frm.de](http://www.kulturfonds-frm.de) / Facebook / Instagram / Newsletter

## 38 MUSEEN, UNENDLICHE ENTDECKUNGEN

Ob zeitgenössische Kunst oder alte Meister, Goethe oder seine literarischen Erben, Welt- oder Geldkultur, ob Karikaturen oder Skulpturen, Design oder Stadtgeschichte: Unsere 38 Museen und Ausstellungshäuser bieten Kurioses und Spektakuläres, Leises und Lautes, kleine Fundstücke und große Überblicke in einzigartiger Vielfalt. Lassen Sie sich vom Museumsufer überraschen, einem der wichtigsten internationalen Museumsstandorte mit herausragenden Häusern am Mainufer und in der ganzen Stadt. Das architektonisch und programmatisch spannende Kulturensemble lädt ganzjährig zu Entdeckungen und Kulturerlebnissen ein. Am Museumsufer inmitten von Frankfurts Innenstadt finden sich zugleich Oasen der Ruhe und Erholung. Diese Broschüre gibt Ihnen eine umfassende Übersicht über die Museumslandschaft unserer Stadt. Herzlich willkommen am Museumsufer! Wir freuen uns auf Sie.

## 38 MUSEUMS, ENDLESS DISCOVERIES

It doesn't matter whether you're looking for contemporary art or Old Masters, Goethe or his literary heirs, cultures of the world or the world of money, caricatures or sculptures, design or local history: Our 38 museums and exhibition venues offer a wide and unique variety of much that is quaint and spectacular, loud and quiet, ranging from small and precious finds to broad overviews. Prepare to be amazed by the Museumsufer, one of the most notable museum worlds globally, boasting exceptional institutions scattered along both sides of the River Main – not to mention the entire city. The cultural ensemble offers much in terms of architecture and programming, as well as a great many opportunities for exploration and cultural experiences all year round. And into the bargain it also offers you islands of calm and tranquility where you can relax in the heart of the City of Frankfurt. This brochure is intended to give you an overview of Frankfurt's world of museums. Welcome to the Museumsufer! We look forward to welcoming you here.

### Dr. Ina Hartwig

Kulturdezernentin der Stadt Frankfurt am Main  
Frankfurt Deputy Mayor in charge of Culture

	Seite
<b>GRUSSWORT</b> GREETING	1
<b>MUSEUMSUFERCARD</b> <b>+ MUSEUMSUFERTICKET</b>	4
<b>STADTPLAN</b> CITY MAP	44
<b>LEGENDE BARRIEREFREIHEIT</b> LEGEND ABOUT ACCESSIBILITY	84

Nr.		Seite
1	Archäologisches Museum Frankfurt	6
2	Bibelhaus Erlebnis Museum	8
3	Caricatura Museum Frankfurt	10
4	Deutsches Architekturmuseum	12
5	Deutsches Ledermuseum Offenbach	14
6	Deutsches Romantik-Museum	16
7	DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum	18
8	Dommuseum Frankfurt	20
9	Eintracht Frankfurt Museum	22
10	Fotografie Forum Frankfurt	24
11	Frankfurter Goethe-Haus	26
12	Frankfurter Kunstverein	28
13	Geldmuseum der Deutschen Bundesbank	30
14	Haus der Stadtgeschichte Offenbach	32
15	Hindemith Kabinett im Kuhhirtenturm	34
16	Historisches Museum Frankfurt	36
17	Ikonenmuseum Frankfurt	38
18	Institut für Stadtgeschichte	40
19	Jüdisches Museum Frankfurt	42

Nr.		Seite
20	Jüdisches Museum / Museum Judengasse	46
21	Junges Museum Frankfurt	48
22	Klingspor Museum Offenbach	50
23	Liebieghaus Skulpturensammlung	52
24	Museum Angewandte Kunst	54
25	Museum für Kommunikation Frankfurt	56
26	MUSEUM MMK FÜR MODERNE KUNST	58
27	MUSEUM MMK FÜR MODERNE KUNST TOWER	60
28	MUSEUM MMK FÜR MODERNE KUNST ZOLLAMT	62
29	Museum Giersch der Goethe-Universität	64
30	Museum Sinclair-Haus Bad Homburg	66
31	Portikus	68
32	Porzellan Museum Frankfurt	70
33	SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT	72
34	Senckenberg Naturmuseum	74
35	Städel Museum	76
36	Stoltze-Museum der Frankfurter Sparkasse	78
37	Struwwelpeter Museum	80
38	Weltkulturen Museum	82

**COVID-19 HINWEIS**  
Die Öffnungszeiten der Museen können abweichen. Aktuelle Informationen – auch zu den Hygienekonzepten – erhalten Sie bei den jeweiligen Institutionen.

**COVID-19 NOTE**  
Opening hours might differ. For current information and hygiene measures, please contact the respective museum.

**KAUFEN  
SIE  
DOCH  
EINFACH**

**DAS  
GANZE  
MUSEUMS-  
UFER**

## **Museums- uferCard**

Die MuseumsuferCard bietet unendliche Entdeckungen in den 38 teilnehmenden Museen. Der Eintritt zur Nacht der Museen und zum Museumsuferfest ist ebenfalls gratis, auch vier Ausgaben unseres Kunst- und Kulturmagazins art kaleidoscope gibt es dazu. Die Jahreskarte kostet derzeit 89 Euro, die Familienkarte 150 Euro.

The MuseumsuferCard offers you endless discoveries in the 38 museums included. Entrance to the Night of the Museums and the Museumsuferfest festival on the riverbank is also free, and you also receive four issues of our art-and-culture journal art kaleidoscope. The annual ticket currently costs 89 euros, the family ticket 150 euros.

## **Museums- uferTicket**

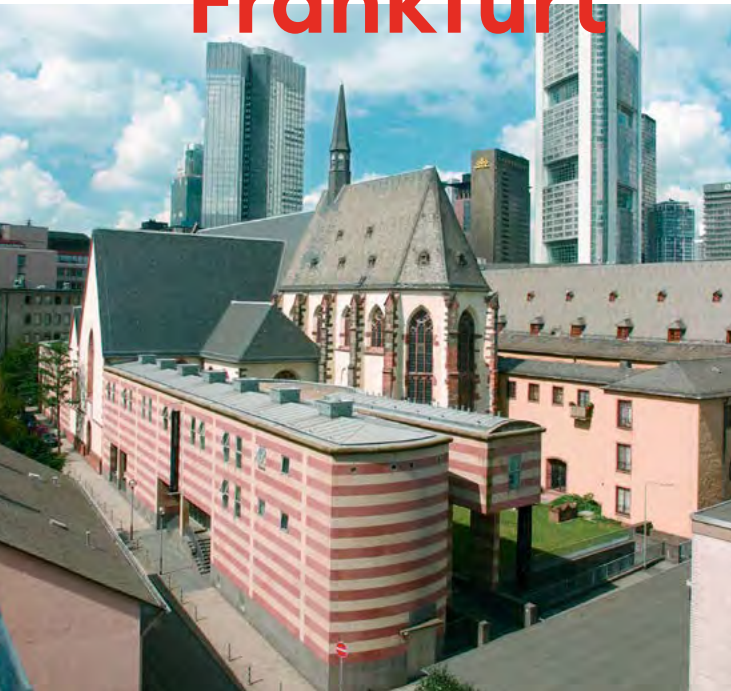
Das MuseumsuferTicket gilt für zwei aufeinanderfolgende Tage in allen 38 Museen unseres Verbunds. In 48 Stunden unendliche Entdeckungen machen – für nur 21 Euro bzw. 32 Euro mit dem Familienticket!

The MuseumsuferTicket is valid on two consecutive days in all 38 museums in the network. 48 hours of endless discoveries – for just 21 euros or 32 euros with the family ticket!

---

Weitere Informationen erhalten Sie in den Museen sowie u. a. bei den Tourist Informationen. / Further information is available in the museums as well as at the Tourist Information points.  
Hotline: +49 (0)69 974 602 39 | [museumsufer.de](http://museumsufer.de)

# Archäologisches Museum Frankfurt



Das Archäologische Museum Frankfurt bewahrt, erforscht, präsentiert und vermittelt die Geschichte der Stadt Frankfurt von der Altsteinzeit bis zur frühen Neuzeit. Die regional- und stadtgeschichtlichen Funde stammen aus archäologischen Ausgrabungen der römischen Stadt NIDA, der Frankfurter Altstadt und im ehemaligen jüdischen Ghetto am Börneplatz. Ergänzt wird die Ausstellung durch Sammlungen des Alten Orients und der Klassischen Antike des Mittelmeerraumes. Die Exponate sind Teil unserer kulturellen Identität innerhalb einer Welt im Wandel und machen längst versunkene Kulturen erlebbar.

Archäologisches Museum Frankfurt preserves, researches and communicates the history of the City of Frankfurt from the Paleolithic to the early Modern era. The substantial finds related to regional and city history stem from archaeological excavations in the Roman city of NIDA, in Frankfurt's historic city centre and in the former Jewish ghetto on Börneplatz. The exhibits are part of our cultural identity in a changing world and allow visitors to experience long-lost cultures.

7



**Die Kaiserpfalz franconofurd bietet ein Schaufenster in die Ursprünge der Stadt: ein römisches Bad, die Mauern des karolingischen Königshofes, spätmittelalterliche Keller – Spuren aus rund 2.000 Jahren Stadtgeschichte!**

The Franconofurd Imperial Palace offers a window onto the city's origins: a Roman bath, the walls of the Royal Court of the Carolingians, late Mediaeval cellars – explore traces of around 2,000 years of city history!



1

Karmelitergasse 1  
60311 Frankfurt am Main

+49 (0)69 212 358 96  
info.archaeolmus@stadt-frankfurt.de  
archaeologisches-museum-frankfurt.de



DI-SO 10-18 Uhr  
MI 10-20 Uhr  
TUES-SUN 10 am-6 pm  
WED 10 am-8 pm

**KAISERPFALZ**  
franconofurd 10-18 Uhr

U: 1-5, 8 (Willy-Brandt-Platz);  
4, 5 (Dom/Römer)  
Tram: 11, 12, 14 (Karmeliterkloster)

# Bibelhaus Erlebnis Museum



Die Geschichten und Schriften eines kleinen Volkes im antiken Orient sind die Blaupause für Religionen, Literatur, Kunst und Kultur von vor über 2.000 Jahren bis heute. Die Überlieferung der Bibel verbindet Umwälzungen wie die Erfindung des Alphabets im Osten, des Buch-Codex im Süden und des Buchdrucks im Westen. Das Erlebnis-museum zeigt mit einzigartigen Funden die Welt hinter den Texten. Die archäologischen Objekte aus Israel werfen ein neues Licht auf Grundfragen der Menschheit nach Tod und Leben, Macht und Ohnmacht, Herkunft und Zukunft.

The history and writings of a small nation in the ancient Orient have been the blueprint for religions, literature, art and culture for over 2,000 years right through to the present. The tradition of the bible combines revolutions such as the invention of the alphabet in the East, the book codex in the South, and printing with movable type in the West. With the unique finds it displays, the Bibelhaus Erlebnis Museum offers a glimpse at the world behind the texts. The archaeological objects from Israel shed a new light on the fundamental human questions of life and death, power and powerlessness, origin and future.

9



**Medienstationen und begehbare Objekte wie der Nachbau eines Fischerbootes vom See Genesareth oder die Druckerpresse machen Geschichte lebendig.**

Media stations and accessible objects such as the replica of a fishing boat from the Sea of Galilee or the printing press bring history to life.



2

Metzlerstraße 19  
60594 Frankfurt am Main

+49 (0)69 664 265 25  
info@bibelhaus-frankfurt.de  
bibelhaus-frankfurt.de

DI-SA 10–17 Uhr  
SO 14–18 Uhr  
TUES-SAT 10 am–5 pm  
SUN 14 am–6 pm

U: 1, 2, 3, 8 (Schweizer Platz/  
Museumsufer)



# Caricatura Museum Frankfurt

– Museum für Komische Kunst



3

Weckmarkt 17  
60311 Frankfurt am Main

+49 (0)69 212 301 61  
caricatura.museum@  
stadt-frankfurt.de  
caricatura-museum.de

DI–SO 11–18 Uhr  
TUES–SUN 11am–6pm

U: 4, 5 (Dom/Römer)  
Tram: 11, 12, 14 (Römer/Paulskirche)



Es ist das schönste Museum der Welt und hat es faustdick hinter den Mauern: Das Caricatura Museum weist mit seiner Sammlung von Werken der „Neuen Frankfurter Schule“ den höchsten Humorgehalt der Museumsszene auf. Die Zeichnungen von F.W. Bernstein, Robert Gernhardt, Chlodwig Poth, Hans Traxler und F.K. Waechter werden in der Dauerausstellung präsentiert. Mit Karikaturen, Bildgeschichten, Cartoons und Comics zeigt das einzige Museum für Komische Kunst in Europa die Vielfalt des Genres. Weitere aktuelle Vertreter\*innen der Komischen Zeichner\*innen werden in wechselnden Ausstellungen präsentiert.

It's the most beautiful museum in the world and comes with a trunkful of tricks: The Caricatura Museum with its works by the “New Frankfurt School” has the highest humor content in the museum scene. The drawings by F.W. Bernstein, Robert Gernhardt, Chlodwig Poth, Hans Traxler, and F.K. Waechter are presented in a permanent exhibition. The only museum of the fine art of comics in Europe showcases the range of the genre in caricatures, illustrated stories, cartoons, and comics. Additional contemporary protagonists of comical drawing are presented in temporary exhibitions.



Für sein einzigartiges Engagement in Sachen Karikatur und Komische Kunst ist das Caricatura Museum Frankfurt 2020 mit dem Hessischen Kulturpreis ausgezeichnet worden.

Caricatura Museum Frankfurt was awarded the State of Hessen Cultural Prize in 2020 for its unique commitment to caricature and the art of comics.



# Deutsches Architektur- museum (DAM)



Das DAM wird ab Herbst 2021 saniert und umgebaut. Infos zum Interimsquartier und Veranstaltungen auf der Website!  
The museum will be renovated from autumn 2021. Information on the interim and events on the website.

4

Schaumainkai 43  
60596 Frankfurt am Main

+49 (0)69 212 388 44  
info.dam@stadt-frankfurt.de  
dam-online.de

DI, DO-SO 10-18 Uhr  
MI 10-20 Uhr  
TUE, THU-SUN 10 am-6 pm  
WED 10 am-8 pm

U: 1, 2, 3 (Schweizer Platz/  
Museumsufer);  
4, 5 (Willy-Brandt-Platz)



Das Deutsche Architekturmuseum (DAM) wurde 1984 als das erste Architekturmuseum in Deutschland eröffnet. Es organisiert wechselnde Ausstellungen zu nationalen und internationalen Architektur- und Städtebauthemen und gilt als eine der renommiertesten Adressen für historische und aktuelle Architektur. Die Dauerausstellung „Von der Urhütte zum Wolkenkratzer“ veranschaulicht anhand von 25 Modellpanoramen die Entwicklungsgeschichte der Architektur. Das Vermittlungsprogramm bietet Kindern, Schüler\*innen und Erwachsenen auf spielerische und praktische Art und Weise Zugang zu Architekturthemen.

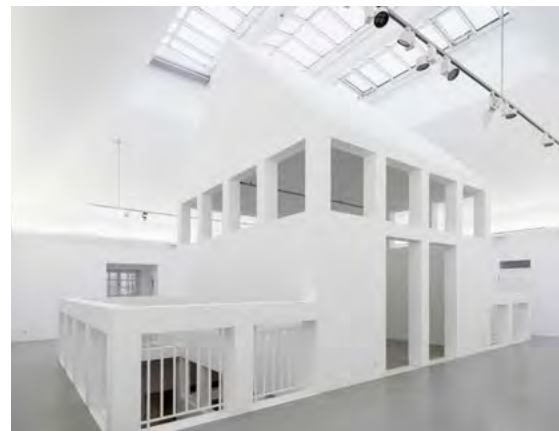
Deutsches Architekturmuseum (DAM) was inaugurated in 1984 as the first architecture museum in Germany. It hosts changing exhibitions on themes relating to national and international architecture and urban planning and design. It is widely regarded as one of the most prestigious institutes dedicated to historical and current architecture. By way of 25 panoramic models the permanent exhibition “From Primitive Hut to Skyscraper” illustrates the evolution of architecture. The programme of events offers children, students, and adults a playful and practical approach to architectural topics.

13



Mit dem Haus-im-Haus als Ikone der Postmoderne hat der Architekt Oswald Mathias Ungers ein Sinnbild der Baukunst geschaffen.

Architect Oswald Mathias Ungers created an allegory to the art of construction with his iconic house-inside-a-house.





# Deutsches Ledermuseum



5

Frankfurter Straße 86  
63067 Offenbach am Main

+49 (0)69 829 798 0  
info@ledermuseum.de  
ledermuseum.de

DI-FR 10-17 Uhr  
SA, SO 11-18 Uhr  
TUES-FRI 10 am-5 pm  
SAT-SUN 11 am-6 pm

Jeden zweiten Donnerstag  
im Monat bis 20 Uhr.  
Every second Thursday  
in the month to 8 pm.

S: 1, 2, 8, 9 (Ledermuseum)  
Bus: 103, 120 (Ludwigstraße/  
Ledermuseum)



Die Vielfalt von Leder – einem der ältesten Werkstoffe – wird in den Ausstellungen des 1917 gegründeten Deutschen Ledermuseums durch Alltags- wie Luxusobjekte erfahrbar. Koptische Schuhe, Kindertrage der Comanche, barocke Minnekästchen, Rüstung der Samurai, Parka der Inuit, Seidenstiefel der Kaiserin Sissi oder Krokilledertaschen aus Offenbacher Produktion bis hin zu Sneakern mit einer Sohle aus recyceltem Kaugummi zeugen von der Bandbreite der Sammlung des weltweit einzigartigen Museums.

Founded in 1917, Deutsches Ledermuseum enables visitors to experience the true complexity of leather – one of the oldest materials used by humans – in exhibitions of everyday and luxury items. The collection of what is an absolutely unique museum world-wide ranges from Coptic shoes, a child carrier of the Comanche, Baroque courtly caskets, Samurai armour, an Inuit parka, Empress Sissi's silk boots or crocodile leather bags made in Offenbach to sneakers with a sole made of recycled chewing gum.

15



**Im Projektraum „Das ist Leder!“ ist Anfassen erlaubt: Die Vielfalt von Lederarten wird an Fühlstationen individuell erfahrbar: Wie fühlt sich Haifisch-, Elefanten- und Krokodilleder an?**

Visitors are offered a hands-on experience in the project space This is leather!: Get a feel for diverse leather types ranging from shark to elephant to crocodile leather at the experience stations.



# Deutsches Romantik-Museum



Das Deutsche Romantik-Museum präsentiert einzigartige Originale mit multimedialen Ausstellungsformen, die die Zeit der Romantik als deutsche und europäische Schlüsselepoche erfahrbar machen wollen. Im Dialog mit dem benachbarten Goethe-Haus und der Gemäldegalerie der Goethe-Zeit sind Manuskripte, Graphik, Gemälde und Gebrauchsgegenstände zu sehen. Goethe wird dabei in ein neues Licht gesetzt. Die Sammlung umfasst umfangreiche Bestände von Novalis über die Geschwister Brentano bis zu Joseph von Eichendorff. Das Deutsche Romantik-Museum wurde im September 2021 eröffnet.

Deutsches Romantik-Museum uses multimedia exhibitions to present unique originals, allowing visitors to experience the Romantic era as a key period in German and European history. In dialogue with the neighbouring Goethe House and the art gallery of Goethe's times, it will showcase manuscripts, prints, paintings, and articles of daily use, presenting Goethe in a new light. The collection comprises a wide range of items, including some belonging to people such as Novalis, the Brentano siblings and Joseph von Eichendorff. The museum opened in September 2021.

17



**Das Manuskript von 1835 ist ein besonders faszinierendes Blatt der Handschriftensammlung. Eichendorff entwirft hier eines der meistzitierten Gedichte der deutschen Romantik: „Wünschelrute“.**

The manuscript, dating from 1835, is a particularly fascinating item from the collection of manuscripts. Here, Joseph von Eichendorff composed one of the most often-quoted poems in German Romanticism, his “Wünschelrute”.



Großer Hirschgraben 19-21  
60311 Frankfurt am Main  
  
+49 (0)69 138 800  
info@freies-deutsches-hochstift.de  
deutsches-romantik-museum.de  
freies-deutsches-hochstift.de

DI, MI, FR-SO 10-18 UHR  
DO 10-21 UHR  
TUE, WED, FRI-SUN 10 am-6 pm  
THU 10 am-9 pm  
  
S: 1-9 (Hauptwache)  
U: 1, 2, 3, 6, 7, 8 (Hauptwache);  
4, 5 (Dom/Römer)  
Tram: 11, 12, 14 (Karmeliterkloster)



# DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum



7

Schaumainkai 41  
60596 Frankfurt am Main

+49 (0)69 961 220 220  
info@dff.film  
dff.film

DI–SO 10–18 Uhr  
TUES–SUN 10 am–6 pm

U: 1, 2, 3, 8 (Schweizer Platz/  
Museumsufer);  
4, 5 (Willy-Brandt-Platz)  
Tram: 15, 16 (Schweizer-/  
Gartenstraße)



Das DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum vereint auf einzigartige Weise Museum, Kino, Archive und Sammlungen, Festivals, digitale Plattformen, Forschung und Digitalisierungsprojekte sowie zahlreiche Bildungsangebote. Auf zwei Stockwerken und rund 800 m<sup>2</sup> präsentiert die Dauerausstellung spannende Exponate, bedienbare Modelle historischer Apparaturen und interaktive Stationen. Wechselnde Sonderausstellungen laden Sie ein, das bewegte Bild zu erkunden, und machen die Faszination des Mediums Film erfahrbar.

DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum is home to not only a museum, but also a cinema, archives and collections, festivals, digital platforms, research and digitisation projects as well as numerous educational programs, all of them uniquely brought together under a single roof. The permanent exhibition offers exciting exhibits, hands-on models of historical gadgets, and interactive stations. Changing special exhibitions encourage visitors to explore the moving image and delve into the fascinating world of the medium of film.

19



**Das Kino des DFF ist das Herzstück des Hauses. Bis zu 131 Besucher\*innen erleben hier Filmkultur aus allen Jahrzehnten und in allen Formaten. Ganz unmittelbar, mitreißend, erschütternd, berührend: Kino als sinnliche Erfahrung mit moderner Projektions-Technik.**

The DFF cinema is the heart of the house. Here, up to 131 visitors immerse themselves most directly into film culture from all decades and in all formats. Thrilling, staggering, touching: cinema as a sensual experience with modern projection technology.



# Dommuseum Frankfurt



8

Domplatz 1  
60311 Frankfurt am Main

+49 (0)69 800 871 829 0  
info@dommuseum-frankfurt.de  
dommuseum-frankfurt.de

MI-FR 10-17 Uhr  
SA-SO 11-17 Uhr  
WED-FRI 10 am-5 pm  
SAT-SUN 11 am-5 pm

U: 4, 5 (Dom/Römer)  
Tram: 11, 12, 14 (Römer/Paulskirche)



Das Dommuseum Frankfurt zeigt kirchliche Schatzkunst, eine reiche Sammlung mittelalterlicher und barocker Messgewänder und bedeutende Exponate zum Frankfurter Kaiserdom von frühmittelalterlichen Grabungsfunden bis zu Zeugnissen seiner historistischen Neugestaltung im 19. Jahrhundert. Eines der bedeutendsten Exponate im Dommuseum ist ein Fund, der 1991 bei Ausgrabungen im Dom gemacht wurde: das Grab zweier Kinder, die um das Jahr 700 hier bestattet wurden. Mittwochs bis sonntags finden öffentliche Domführungen statt; private Führungen können über das Museum gebucht werden.

Dommuseum Frankfurt shows ecclesiastical treasury art, a rich collection of Medieval and Baroque Eucharistic vestments and important exhibits relating to Frankfurt's Imperial cathedral. The latter range from early Medieval archaeological finds to evidence of its historicist redesign in the early 19th century. One of the most important exhibits in Dommuseum is a find unearthed in 1991 at excavations in the cathedral itself: The grave of two children who were buried here around 700 CE. On Wednesdays to Sundays there are public tours of the cathedral. Private tours can be booked through the Cathedral Museum.

21



Im Sakristeum, der 2006 im unmittelbar benachbarten Haus am Dom eröffneten Dependence des Museums, werden die Kirchenschätze von St. Leonhard und aus der Liebfrauenkirche präsentiert.

The treasures from the St. Leonhard and Liebfrauen churches are presented in the Sakristeum, the museum's newly opened annex located in the Haus am Dom across the square.



# Eintracht Frankfurt Museum



9

Deutsche Bank Park  
Mörfelder Landstraße 362  
60528 Frankfurt am Main

+49 (0)69 955 032 75  
museum@eintrachtfrankfurt.de  
museum.eintracht.de

DI–SO 10–18 Uhr  
TUES–SUN 10 am–6 pm

S-Bahn: S7, S8, S9 (Stadion)  
Tram: 21 (Stadion)  
Bus: 61 (Stadion)



Frankfurt: Das ist Goethe, Äpfelwoi, Römer, Wolkenkratzer – und die Eintracht. Seit über 120 Jahren elektrisiert der Fußballverein die Stadt. Direkt in der Haupttribüne gelegen wird im Eintracht-Museum die Geschichte lebendig. Die Ausstellung zeigt die spannende Entwicklung der Eintracht unter sportlichen, gesellschaftlichen, politischen und kulturellen Aspekten. Und: Fan sein ist ausdrücklich erlaubt. Beim Mitzittern, Mitleiden oder Mitjubeln. Oder beim Mitsingen der Vereinshymne „Im Herzen von Europa“:

What's typical of Frankfurt? The answer must of course include Goethe, Äpfelwoi cider, the Römer, skyscrapers – and the Eintracht Frankfurt football club. The city has been in awe of its football club for over 120 years now. Eintracht Museum is located right next to the main stands in the stadium and brings the club's history to life. The exhibition shows the Eintracht's exciting development with a view to sports-related, social, political, and cultural aspects. And: being a fan is expressly permitted. So feel free to be moved, to suffer, and rejoice vicariously! Or sing along to the club hymn "In the heart of Europe".

23



Gründungsurkunde, Protokollbücher, Trikots, Bälle und Schuhe – im Museum finden sich zahlreiche Exponate aus der Vereinsgeschichte. Höhepunkt sind die großen Trophäen.

Foundation charter, books recording the teams, jerseys, balls, and shoes – the museum contains numerous exhibits from the club's history. The large trophies are the greatest highlight.



# Fotografie Forum Frankfurt



10

Braubachstraße 30–32  
60311 Frankfurt am Main

+49 (0)69 291 726  
contact@fffrankfurt.org  
fffrankfurt.org

MI–MO 11–17 Uhr  
WED–MON 11am–5pm

U: 4, 5 (Dom/Römer)  
Tram: 11, 12, 14 (Römer/Paulskirche)



Das Fotografie Forum Frankfurt (FFF) gehört zu den führenden eigenständigen Zentren für Fotografie in Europa. Als Ausstellungsort und Veranstaltungsforum vermittelt es die vielfältigen Aspekte des Mediums Fotografie und spiegelt Geschichte und kontinuierliche Entwicklung der Fotografie als Methode der Dokumentation und als künstlerische Ausdrucksform. Im Fokus stehen dabei Positionen der Gegenwartsfotografie, Einzelausstellungen mit Arbeiten historisch und aktuell bedeutender Fotograf\*innen, spannende Gruppenausstellungen und die Entdeckung international aufstrebender Talente.

Fotografie Forum Frankfurt (FFF) is among the leading independent centres for photography in Europe. As an exhibition space and event forum it conveys the diverse aspects of the photographic medium and reflects the history and ongoing development of photography as a method of documentation and artistic form of expression. The focus throughout lies on contemporary photography positions, solo exhibitions of works of important past or current photographers, exciting group shows, and the discovery of international rising talents.

25



Das deutschlandweit einzigartige Junior- und Seminarprogramm der FFF Akademie ergänzt mit der Expertise von Fotograf\*innen und Künstler\*innen das kulturelle Angebot im FFF.

The junior's and seminar programme at the FFF Academy is unique in Germany and rounds out FFF's cultural offerings with the expertise of photographers and artists.



# Frankfurter Goethe-Haus Freies Deutsches Hochstift



Das Goethe-Haus zählt zu den bedeutendsten Dichter-Gedenkstätten Deutschlands. Es dokumentiert eindrücklich die häusliche Welt, in der die Familie Goethe lebte. Hier verbrachte Johann Wolfgang Goethe Kindheit und Jugend, hier entstanden erste große Werke: „Götz von Berlichingen“, „Die Leiden des jungen Werther“ und die Anfänge des „Faust“. Die Gemäldegalerie der Goethezeit veranschaulicht das Verhältnis des Dichters zu Kunst und Künstler\*innen seiner Zeit. Trägerverein ist das Freie Deutsche Hochstift, das derzeit direkt nebenan das Deutsche Romantik-Museum errichtet.

The Goethe House is among the most important memorial places dedicated to a German poet. It impressively documents the domestic surroundings in which the Goethe family lived. Johann Wolfgang Goethe spent his childhood and youth here and wrote his first important works here, too: “Götz von Berlichingen”; “The Sorrows of Young Werther”; and the start to “Faust”. The painting gallery showing works from Goethe’s own time illustrates the relationship the poet and playwright had to the art and artists of his time. The museum is supported by the non-profit Freies Deutsche Hochstift, which is currently also building Deutsches Romantik-Museum directly next door.

27



**Die astronomische Uhr aus dem Jahr 1746 bildet eine besondere Attraktion. Umlaufende Ringe zeigen das Datum an, darunter Uhrzeit, Mondphasen und Sonnenstand mit Tierkreiszeichen.**

The astronomical clock dating to 1746 is a special attraction. Revolving rings show the date, and below it the time, moon phases, and sun position in the form of zodiac signs.

11

Großer Hirschgraben 23–25  
60311 Frankfurt am Main

+49 (0)69 138 800  
info@freies-deutsches-hochstift.de  
goethehaus-frankfurt.de  
freies-deutsches-hochstift.de

DI, MI, FR–SO 10–18 UHR  
DO 10–21 UHR  
TUE, WED, FRI–SUN 10 am–6 pm  
THU 10 am–9 pm

S: 1–9 (Hauptwache)  
U: 1, 2, 3, 6, 7, 8 (Hauptwache);  
4, 5 (Dom/Römer)  
Tram: 11, 12, 14 (Karmeliterkloster)



# Frankfurter Kunstverein



12

Steinernes Haus am Römerberg  
Markt 44  
60311 Frankfurt am Main

+49 (0)69 219 314 0  
post@fkv.de  
fkv.de

DI–SO 11–19 Uhr  
DO 11–21 Uhr  
TUES–SUN 11 am–7 pm  
THUR 11 am–9 pm

U: 4, 5 (Dom/Römer)  
S: 1–6 (Konstablerwache)  
Tram: 11, 12, 14 (Römer/Paulskirche)



Der Frankfurter Kunstverein ist ein interdisziplinäres Ausstellungshaus für zeitgenössische Kunst und Kultur. Die Präsentation von Positionen junger, aufstrebender Künstler\*innen macht ihn zum Ort der Begegnung und Auseinandersetzung mit den Themen unserer Zeit. Er ist die zentrale Plattform für Ausstellungen von Gegenwartskunst, ortsspezifischen Projekten, Performances, Künstlergesprächen und Experten-Panels. Hier finden Kunstschaffende, Kreative und ein wissbegieriges Publikum ihr Netzwerk zum Austausch über zeitgenössische Kunst, Kultur, Wissenschaft und soziale Themen.

Frankfurter Kunstverein is an interdisciplinary exhibition space for contemporary art and culture. Encounter and interact with important issues of our times in the presentations of positions by young, emerging artists, Frankfurter Kunstverein is the central platform for contemporary art exhibitions, site-specific projects, performances, artist talks, and expert panels. Artists, creatives, and an inquisitive audience will find a network here for an exchange on contemporary art, culture, science, and social topics.

29



**Der Frankfurter Kunstverein bietet zu allen Ausstellungen öffentliche oder privat buchbare Führungen an.**

For all exhibitions of Frankfurter Kunstverein public or private tours can be booked.





# Geldmuseum der Deutschen Bundesbank



13

Wilhelm-Epstein-Straße 14  
60431 Frankfurt am Main

+49 (0)69 9566 3073  
geldmuseum@bundesbank.de  
geldmuseum.de

SO-FR 9-17 Uhr  
SUN-FRI 9 am-5 pm

U: 1, 2, 3, 8 (Dornbusch)  
Bus: M 34 (Deutsche Bundesbank)



Das Geldmuseum der Deutschen Bundesbank ist ein einzigartiger Lern- und Erlebnisort. In den vier großen Themenräumen „Bargeld“, „Buchgeld“, „Geldpolitik“ und „Geld global“ wird die Welt des Geldes erlebbar. Prägnante Ausstellungsstücke, attraktive Rauminszenierungen und interaktive Medienstationen bieten Antworten auf viele Fragen rund um das Thema Geld. Dabei werden die Themen aus historischer sowie aktueller Perspektive betrachtet. Daneben gibt es ein 360°-Kino sowie die Möglichkeit, einen echten Goldbarren anzufassen.

Deutsche Bundesbank's Money Museum is a unique place of learning and exciting experiences. Four large themed rooms look at cash, deposit money, money politics and money on a global stage, making the world of money tangible for visitors. Striking exhibits, attractive staging, and interactive media installations provide answers to any questions on the topic of money. The different aspects are considered both from a historical and a contemporary perspective. There to which there is also a 360° cinema and visitors get the chance to touch a real bar of gold.

31



**Der Eintritt ist frei. Auf Anfrage können Führungen gebucht werden.**

Entrance is free. Tours can be booked in advance upon request.



# Haus der Stadtgeschichte Offenbach



14

Herrnstraße 61  
63065 Offenbach am Main

+49 (0)69 806 524 46  
haus-der-stadtgeschichte@  
offenbach.de  
haus-der-stadtgeschichte.de

DI, DO, FR	10–17 Uhr
MI	14–19 Uhr
SA, SO	11–17 Uhr
TUES, THUR, FRI	10 am–5 pm
WED	2 pm–7 pm
SAT, SUN	11 am–5 pm

S: 1, 2, 8, 9 (Offenbach Marktplatz)  
Bus: 103, 104, 108, 120, 41, 551  
(Offenbach Rathaus)



Die Präsentation umreißt einen Ausstellungszeitraum von knapp 10.000 Jahren, beginnend mit der Vor- und Frühgeschichte, nach Mittelalter und Neuzeit mit Ausblicken in die Zukunft endend. Das Museum berücksichtigt wichtige Aspekte der Stadtgeschichte, wie beispielsweise die Geschichte der Hugenotten und Juden in Offenbach. Neben der Schausammlung gewährt der Ausstellungsraum Industriehalle die Möglichkeit, in regelmäßigen Abständen Ausstellungen unterschiedlicher Art zu besuchen.

The presentation traces a time span of around 10,000 years, beginning with prehistorical times and early history, through the medieval and modern eras, and ending with a view of the future. The museum takes important aspects of city history into account, such as for example the history of the Huguenots and Jews in Offenbach. Alongside the permanent exhibition, a varied programme of temporary exhibitions awaits visitors – these are staged at regular intervals in the industrial building.

33



**In der Industriehalle finden Ausstellungen mit historischem Bezug oder aktueller Kunst aus der Region statt. Dazu gibt es ein abwechslungsreiches Veranstaltungsprogramm.**

Exhibitions of contemporary art from the region or relating to historical aspects are held in the industrial building. These are accompanied by an events programme rich in variety.



# Hindemith Kabinett im Kuhhirtenturm



15

Große Rittergasse 118  
60594 Frankfurt am Main

+49 (0)69 597 036 2  
institut@hindemith.org  
hindemith.info

SO 11–18 Uhr  
SUN 11 am–6 pm

Nach Vereinbarung können  
Gruppen auch an anderen Tagen  
den Kuhhirtenturm besichtigen.  
Groups can visit the tower also on  
other days by appointment.

Bus: 30, M 36 (Elisabethenstraße)

Der um 1390 erbaute Kuhhirtenturm wurde 2011 von der Stadt Frankfurt saniert und von der Fondation Hindemith als Erinnerungsstätte für den Komponisten Paul Hindemith eingerichtet, der von 1923 bis 1927 hier lebte. Im Hindemith Kabinett mit seinen vier modern und hell gestalteten Ausstellungsräumen zeichnen Originalexponate, Reproduktionen historischer Dokumente sowie originale Tonaufnahmen ein lebendiges Bild vom Leben und Werk Hindemiths. Im Dachgeschoss befindet sich der wohl kleinste Konzertsaal der Welt.

Kuhhirtenturm (Tower of the Cowherds) was built in 1390 and restored to its original glory by the City of Frankfurt in 2011. Fondation Hindemith has installed a memorial space here to composer Paul Hindemith, who lived in the building from 1923 to 1927. The Hindemith Kabinett with its four modern and bright exhibition rooms traces Hindemith's life and work by way of original exhibits, reproductions of historical documents as well as original sound recordings. The attic floor houses what is probably the smallest concert hall in the world.

35



Besuchen Sie die Kammerkonzerte im intimen Ambiente des „Musikzimmers“.

Visit the chamber concerts in the intimate atmosphere of the “music room”.



# Historisches Museum Frankfurt



16

Saalhof 1  
60311 Frankfurt am Main

+49 (0)69 212 355 99  
info@historisches-museum-  
frankfurt.de  
historisches-museum-frankfurt.de

DI-FR 10-18 Uhr  
SA, SO 11-19 Uhr  
TUES-FRI 10 am-6 pm  
SAT, SUN 11 am-7 pm

U: 4, 5 (Dom/Römer)  
Tram: 11, 12, 14 (Römer/Paulskirche)



Das Historische Museum Frankfurt ist das älteste Museum der Mainmetropole und eines der größten Stadtmuseen in Europa. Es liegt im Herzen der Frankfurter Altstadt und besteht aus dem 800 Jahre alten Saalhof sowie den 2017 eröffneten Neubauten. In acht Ausstellungen auf 6.000 m<sup>2</sup> werden Themen aus Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft der Stadt präsentiert. Wechselnde Sonderausstellungen und das partizipative Stadtlabor widmen sich aktuellen Fragen. Zum preisgekrönten Museum gehören das Junge Museum und das Porzellan Museum.

Historisches Museum Frankfurt is the city's oldest museum and one of the largest city museums in Europe. Located in the heart of Frankfurt's old town, it comprises the 800-year-old Saalhof as well as the new building inaugurated in 2017. Eight exhibitions spread across 6,000 m<sup>2</sup> address topics related to the city's past, present, and future. Changing special exhibitions and the participatory City Lab address topical questions. The award-winning museum also includes Junges Museum with its special programme for children and Porzellan Museum with its collection of porcelain.

37



Zum Historischen Museum gehören auch die Museumsräume im „Haus zur Goldenen Waage“ – einem der schönsten Fachwerkgebäude aus der Renaissance in der neuen Frankfurter Altstadt.

The museum rooms in “Haus zur Goldenen Waage”, one of the most beautiful Renaissance half-timbered houses in Frankfurt's reconstructed old town, are also part of Historisches Museum.



# Ikonenmuseum Frankfurt



17

Brückenstraße 3-7  
60594 Frankfurt am Main

+49 (0)69 212 362 62  
ikonenmuseumfrankfurt.de

DI-SO	10-17 Uhr
MI	12-20 Uhr
TUES-SUN	10 am-5 pm
WED	12 am-8 pm

Bus: 30, M36 (Elisabethenstraße)



Das Ikonenmuseum der Stadt Frankfurt am Main präsentiert die Highlights seiner bedeutenden, aus einer Schenkung von Dr. Jörgen Schmidt-Voigt hervorgegangenen Sammlung in einer völlig neu inszenierten Dauer- ausstellung. Im ehemaligen Refektorium des Klosters des Deutschen Ordens ermöglicht die im Jahr 2021 installierte Ausstellung das Erleben von Holz- und Metallikonen sowie liturgischen Geräten. Die Ikonen und religiösen Objekte zeigen die große Vielfalt sakraler, orthodoxer Bildwelten von Russland, Griechenland oder Rumänien bis nach Ägypten, Syrien und Äthiopien.

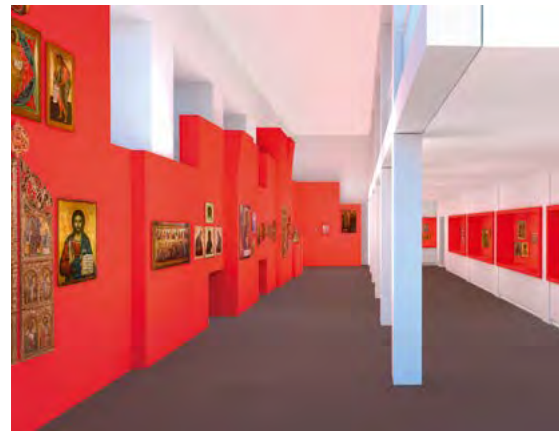
Ikonenmuseum Frankfurt presents the highlights of its collection, which has been developed on the basis of the icons bequeathed to it by Dr. Jörgen Schmidt-Voigt, in a redesigned permanent exhibition. The exhibition installed in 2021 allows visitors to experience the icons made of wood and metal as well as liturgical utensils in the former refectory of the Monastery of the Teutonic Order. The icons and religious objects show a great diversity of orthodox religious visual worlds from Russia, Greece or Romania to Egypt, Syria, and Ethiopia.

39



Das Äthiopienkabinett mit kostbaren Handschriften, filigranen Kreuzen und farbenfrohen Ikonen ist die einzige Ausstellung zum äthiopisch-orthodoxen Christentum in Deutschland.

The Ethiopia cabinet with valuable manuscripts, intricate crosses and colorful icons is the only exhibition on the Ethiopian Orthodox Christianity in all of Germany.



# Institut für Stadt- geschichte



18

Münzgasse 9  
60311 Frankfurt am Main

+49 (0)69 212 384 25  
info.amt47@stadt-frankfurt.de  
stadtdgeschichte-ffm.de

MO–FR 10–18 Uhr  
SA, SO 11–18 Uhr  
MON–FRI 10 am–6 pm  
SAT, SUN 11 am–6 pm

Lesesaal / reading room:  
MO–FR 8.30–17 Uhr  
MON–FRI 8.30 am–5 pm

U: 1–5, 8 (Willy-Brandt-Platz);  
4, 5 (Dom/Römer)  
Tram: 11, 12, 14 (Karmeliterkloster)



Das Institut für Stadtgeschichte ist eines der bedeutendsten Kommunalarchive Deutschlands und eine der ältesten Kultureinrichtungen der Stadt Frankfurt. Es bewahrt seit 1436 dessen historisches Erbe und präsentiert Aspekte der Frankfurter Stadtgeschichte in wechselnden Ausstellungen sowie in Vorträgen, Führungen und weiteren Veranstaltungsformaten. Historisch Interessierte und Forschende werden beraten und können im Lesesaal Akten, Unterlagen, Karten, Pläne und Stadtbilder einsehen. So prägt das Institut die historische Identität der Stadt mit.

The Institute for the History of Frankfurt is one of the most important municipal archives in Germany and one of the oldest cultural institutions in Frankfurt. It has been preserving the city's historical legacy since 1436 and presents aspects of Frankfurt's municipal history in changing exhibitions, as well as lectures, guided tours, and other event formats. The museum staff is happy to provide information and advice for visitors interested in history and researchers! You can also view records, documents, maps, and townscapes in the reading room. In this way the institute contributes to shaping the city's historical identity.

41



**Sitz des Instituts ist das Karmeliterkloster, die einzige erhaltene mittelalterliche Klosteranlage Frankfurts, ausgeschmückt mit den vorbarocken Wandgemälden Jörg Ratgeb's.**

The institute is based in the Carmelite Monastery, Frankfurt's only Medieval monastery complex to boast Jörg Ratgeb's pre-Baroque mural paintings.



# Jüdisches Museum Frankfurt



19

Bertha-Pappenheim-Platz 1  
60311 Frankfurt am Main

+49 (0)69 212 350 00  
info@juedischesmuseum.de  
juedischesmuseum.de

DI–SO 10–18 Uhr  
DI, DO 10–21 Uhr  
TUE–SUN 10 am–6 pm  
TUE, THUR 10 am–9 pm

U: 1–8 (Willy-Brandt-Platz)  
Tram: 11, 12, 14 (Willy-Brandt-Platz)



Tauchen Sie ein in die Vielfalt jüdischer Kulturen und erfahren Sie mehr über die bedeutende Geschichte und vielfältige Gegenwart von Jüdinnen und Juden in Frankfurt von der Aufklärung und Emanzipation bis zur Gegenwart. Die neue Dauerausstellung im Rothschild-Palais ist thematisch gegliedert und erzählt mit interaktiven Stationen, Multimedia-Installationen und historischen Objekten, wie Jüdinnen und Juden die kulturelle und wirtschaftliche Stadtentwicklung und den Wandel Frankfurts in eine urbane Metropole prägten.

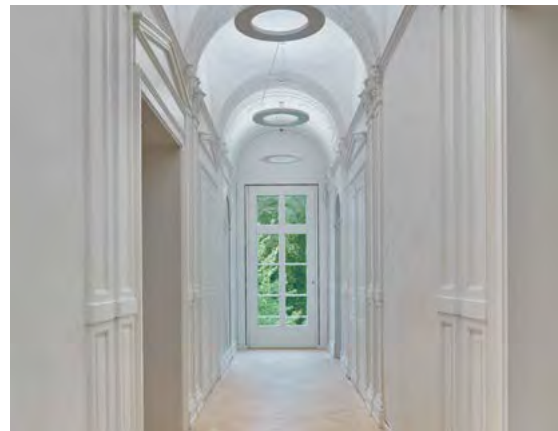
Immerse yourself in the diversity of Jewish cultures and find out more about the important history and multifaceted lives of Jews in Frankfurt from the Renaissance and the Emancipation of the Jews to our present day. The permanent exhibition in Rothschild Palais is thematically structured and uses interactive stations, multimedia installations, and historical objects to tell the story of how Jewish men and women shaped the cultural and economic development of Frankfurt and its transformation into an urban metropolis.

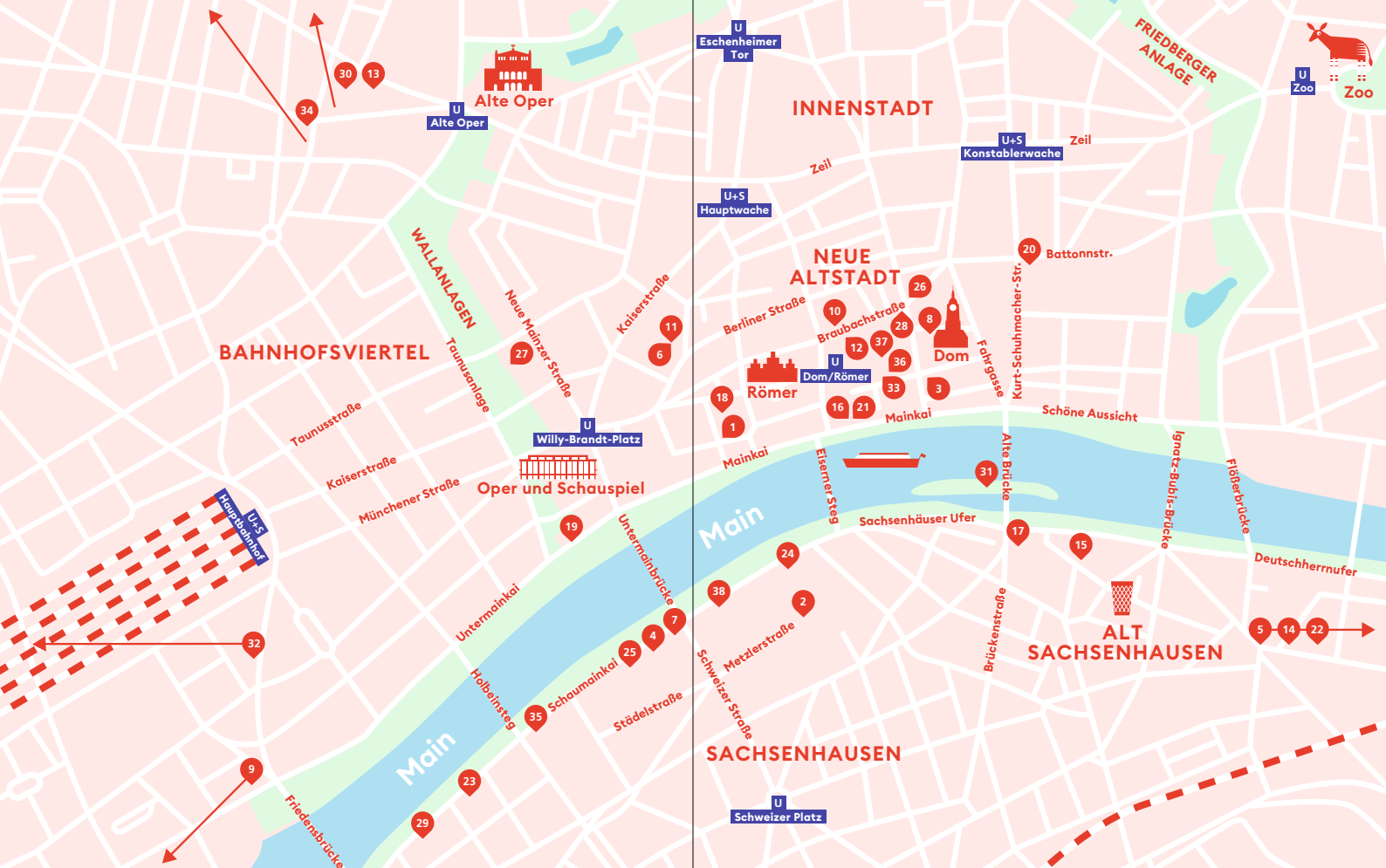
43



**Eine Besonderheit ist das Familie Frank Zentrum, das die weltweit ersten Einblicke in Alltagsgegenstände, Briefe, Gemälde und Fotos der Familie von Anne Frank gibt.**

A peculiarity is the Frank Family Center, the first institute worldwide to offer insights into Anne Frank's family by way of the family's everyday objects, letters, paintings, and photos.





- 1 Archäologisches Museum Frankfurt
- 2 Bibelhaus Erlebnis Museum
- 3 Caricatura Museum Frankfurt
- 4 Deutsches Architekturmuseum
- 5 Deutsches Ledermuseum Offenbach
- 6 Deutsches Romantik-Museum
- 7 DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum
- 8 Dommuseum Frankfurt
- 9 Eintracht Frankfurt Museum
- 10 Fotografie Forum Frankfurt
- 11 Frankfurter Goethe-Haus / Freies Deutsches Hochstift
- 12 Frankfurter Kunstverein
- 13 Geldmuseum der Deutschen Bundesbank
- 14 Haus der Stadtgeschichte Offenbach
- 15 Hindemith Kabinett im Kuhhirtenturm
- 16 Historisches Museum Frankfurt
- 17 Ikonenmuseum Frankfurt
- 18 Institut für Stadtgeschichte
- 19 Jüdisches Museum Frankfurt

- 20 Jüdisches Museum / Museum Judengasse Frankfurt
- 21 Junges Museum Frankfurt
- 22 Klingspor Museum Offenbach
- 23 Liebieghaus Skulpturensammlung
- 24 Museum Angewandte Kunst
- 25 Museum für Kommunikation
- 26 MUSEUM MMK FÜR MODERNE KUNST
- 27 MUSEUM MMK FÜR MODERNE KUNST TOWER
- 28 MUSEUM MMK FÜR MODERNE KUNST ZOLLAMT
- 29 Museum Giersch der Goethe-Universität
- 30 Museum Sinclair-Haus Bad Homburg
- 31 Portikus
- 32 Porzellan Museum Frankfurt
- 33 SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT
- 34 Senckenberg Naturmuseum
- 35 Städel Museum
- 36 Stoltze-Museum der Frankfurter Sparkasse
- 37 Struwwelpeter Museum
- 38 Weltkulturen Museum



# Jüdisches Museum / Museum Judengasse Frankfurt



20

Battonstraße 47  
60311 Frankfurt am Main

+49 (0)69 212 350 00  
info@juedischesmuseum.de  
museumjudengasse.de

DI–SO 10–18 Uhr  
TUE–SUN 10 am–6 pm

Tram: 11, 12, 14 (Börneplatz)  
Bus: 30, M36 (Börneplatz)



Inmitten der archäologischen rekonstruierten Ausgrabungen der ehemaligen Judengasse Frankfurts entfaltet die Dauerausstellung ein Panorama jüdischen Alltagslebens in der Frühen Neuzeit. Besucher\*innen erfahren, wie die Bewohner\*innen der Judengasse damals zusammenlebten, ihren Alltag gestaltet haben, aber auch den Austausch zu christlichen Einwohnern Frankfurts unterhielten. Der an das Museum Judengasse angrenzende jüdische Friedhof, der bis in das Mittelalter zurückreicht, und die Gedenkstätte Börneplatz ergänzen das historische Ensemble.

Amid the archaeologically reconstructed excavations on Frankfurt's former Judengasse the permanent exhibition unfolds a panorama of Jewish daily life in early modern times. Visitors can find out how the residents of Judengasse (Jews' Alley) used to live together, how they organized their day-to-day lives, but also how they kept in dialogue with the Christian inhabitants of Frankfurt. The historical ensemble is rounded out by both the Jewish cemetery next door, which harks back to the Middle Ages, and the Börneplatz Memorial site.

47



**Die kostbaren Zeugnisse im Museum Judengasse repräsentieren den einmaligen kulturellen Austausch zwischen christlichen und jüdischen Einwohnern Frankfurts.**

The precious cultural records held at Museum Judengasse represent the cultural exchange between the Christian and Jewish inhabitants of Frankfurt at the time.



# Junges Museum Frankfurt



21

Saalhof 1  
60311 Frankfurt am Main

+49 (0)69 212 351 54  
info.junges-museum@  
stadt-frankfurt.de  
junges-museum-frankfurt.de

DI-FR 10–18 Uhr  
SA-SO 11–19 Uhr  
TUES-FRI 10 am–6 pm  
SAT-SUN 11 am–7 pm

U: 4, 5 (Dom/Römer)  
Tram: 11, 12, 14 (Römer/Paulskirche)



Das Junge Museum ist ein anregender Lernort für alle und bietet Wissen zum Anfassen. Die Ausstellungen widmen sich kultur- und stadtgeschichtlichen Themen, ohne den Blick auf die Gegenwart zu verlieren. Tatkräftig, mit viel Einfallsreichtum können hier Besucher\*innen experimentierend und forschend ihre Lebenswelt erkunden. Die Werkstätten des Jungen Museums gewähren Einblick in historische Prozesse und vermitteln handwerkliche und künstlerische Techniken. Zum Vermittlungsangebot gehören Familienführungen, offene Werkstätten, Ferienworkshops und Kindergeburtstage.

Junges Museum Frankfurt is an inspiring place of learning for all that offers hands-on knowledge. The exhibitions are dedicated to topics related to cultural and municipal history without losing sight of the present day. Creativity and gumption are welcome when it comes to experimenting and delving into interesting aspects of our shared living environment. The workshops at Junges Museum provide insights into historical processes and convey arts and crafts techniques. The events programme further includes family guided tours, open workshops, holiday workshops, and children's birthdays.

49



Für Pausen stehen auf den Ebenen 0 und 3 Picknickzonen zur Verfügung.

Picnicking zones on levels 0 and 3 allow for a relaxed break.



# Klingspor Museum



22

Herrnstraße 80  
63065 Offenbach am Main

+49 (0)69 806 521 64  
klingspormuseum@offenbach.de  
klingspormuseum.de

DI, DO, FR	13–18 Uhr
MI	14–19 Uhr
SA–SO	11–18 Uhr
TUE, THUR, FRI	13am–6 pm
WED	2 pm–7 pm
SAT–SUN	11 am–6 pm

S: 1, 2, 8, 9 (Marktplatz)



Das Klingspor Museum sammelt zeitgenössische internationale Buch- und Schriftkunst. Seinen Grundstock bildet die Sammlung Karl Klingspors. Einzigartig sind die Schriftproben der Schriften, die in der Schriftgießerei Gebr. Klingspor in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts gegossen wurden. Weitere Themen sind Kalligrafie, Illustration, Bucheinband, Künstlerbuch, Kalender und Plakat. Das Museum macht in seiner Dauerausstellung, wechselnden Ausstellungen und weiteren Aktivitäten die Lebendigkeit des Schriftlichen und Schrift-Bildlichen in Vergangenheit und Gegenwart sichtbar.

Klingspor Museum collects contemporary international book and manuscript art. It is based on the collection of Karl Klingspor. The specimen types of the fonts cast by type foundry Brothers Klingspor in the first half of the 20<sup>th</sup> century are unique. Further themes covered include calligraphy, illustration, book binding, artist books, calendars, and posters. In its permanent exhibition, special exhibitions, and other activities the museum vividly visualizes the vitality of the printed word and printed logos in the past and present.

51



**Buchkunst hautnah: In der Bibliothek können nach Voranmeldung Buchkunstwerke eingesehen werden. Seitenweise Picasso, Matisse, Chagall – blättern und staunen!**

Book art up close and personal: The library offers a glimpse at works of book art by prior appointment. Browse pages upon pages of Picasso, Matisse, Chagall – and prepare to be amazed!



# Liebieghaus Skulpturen- sammlung



23

Schaumainkai 71  
60596 Frankfurt am Main

+49 (0)69 605 098 200  
info@liebieghaus.de  
liebieghaus.de

DI-SO 10-18 Uhr  
DO 10-21 Uhr  
TUE-SUN 10 am-6 pm  
THUR 10 am-9 pm

U: 1, 2, 3, 8 (Schweizer Platz/  
Museumsufer)  
Tram: 15, 16 (Otto-Hahn-Platz)

Das Liebieghaus, zentral am Museumsufer gelegen, zählt mit über 3.000 Werken auf rund 1.600 m<sup>2</sup> Ausstellungsfläche zu den international wichtigsten Skulpturenmuseen. Die Sammlung vereinigt herausragende Skulpturen vom alten Ägypten bis zum Klassizismus: Mit Werken der ägyptischen, griechischen und römischen Antike, des Mittelalters und der Renaissance, des Manierismus, des Barock und Rokoko, des Klassizismus sowie Ostasiens bietet sie in ihrer Vielfalt einen fundierten Überblick über 5.000 Jahre Geschichte der Bildhauerei.

With over 3,000 works on around 1,600 m<sup>2</sup> of floor space the Liebieghaus, located centrally on the banks of the River Main, is one of the most important sculpture museums world-wide. The diverse collection comprises exceptional sculptures from ancient Egypt to the Classicist era: With art works from the ancient Egyptian, Greek and Roman periods, the Middle Ages and Renaissance, Mannerism, Baroque and Rococo, Classicism as well as East Asia, it offers a substantiated overview of 5,000 years of sculpture history.

53



Zu den zahlreichen Meisterwerken der Sammlung zählen unter anderem die marmorne Athena-Skulptur (ca. 450 v. Chr.) nach dem Vorbild von Myron und der von Andrea della Robbia um 1500 geschaffene Terrakottaaltar.

The numerous master pieces in the collection include the marble Athena sculpture (around 450 BCE) sculpted after Myron's original, and the terracotta altar created by Andrea della Robbia around 1500.



# Museum Angewandte Kunst



24

Schaumainkai 17  
60594 Frankfurt am Main

+49 (0)69 212 340 37  
info.angewandte-kunst@  
stadt-frankfurt.de  
museumangwandtekunst.de



DI	12–18 Uhr
MI	12–20 Uhr
DO–SO	10–18 Uhr
TUE	12 am–6 pm
WED	12 am–8 pm
THUR–SUN	10 am–6 pm

U: 1–3, 8 (Schweizer Platz/  
Museumsufer)  
Tram: 15, 16 (Schweizer Straße/  
Gartenstraße)  
Bus: 46 (Eiserner Steg)

Das Museum Angewandte Kunst nimmt eine Position mit Modellcharakter für zeitgemäße Museumskonzepte ein. Seine weit über die Landesgrenzen ausstrahlenden themenbezogenen Ausstellungen widmen sich Mode und Design, Gegenwartskunst und Kunsthandwerk, Lebensstilen und Performativem. Es präsentiert mit seinem diskursiven Programm neue Perspektiven und Zugangsweisen im Umgang mit seinen existierenden Sammlungen und versteht sich als Möglichkeitsraum, als Ort für sinnliche Denk- und Erfahrungsräume im Widerstreit von Formen, Normen und Vorstellungen.

Museum Angewandte Kunst is decidedly a role model as regards contemporary museum concepts. The themed exhibitions resonate with audiences far beyond Germany and address fashion and design, contemporary art and craft, lifestyles and performance. With its discursive programme it presents new perspectives of and approaches to handling its existing collection. The museum sees itself as an open-ended space, a venue for conceptual and experiential spaces in which shapes, norms, and ideas can be negotiated and enjoyed with all the senses.

55



Das Restaurant Emma Metzler im Museum bietet seinen Gästen eine moderne, regionale Küche sowie eine geräumige Terrasse direkt am Metzlerpark.

The Restaurant Emma Metzler in the museums serves modern, regional cuisine and has a spacious terrace that overlooks the Metzler Park.



# Museum für Kommunikation Frankfurt



25

Schaumainkai 53  
60596 Frankfurt am Main

+49 (0)69 606 00  
mfk-frankfurt@mspt.de  
mfk-frankfurt.de

DI-FR 9–18 Uhr  
SA-SO 11–19 Uhr  
TUE-FRI 9 am–6 pm  
SAT-SUN 11 am–7 pm

U: 1–3, 8 (Schweizer Platz/  
Museumsufer);  
4, 5 (Willy-Brandt-Platz)  
Tram: 16 (Otto-Hahn-Platz)



Im mehrfach preisgekrönten Museumsbau am Schaumainkai erhält das Publikum einen umfassenden Einblick in die Geschichte der Kommunikation. In der Dauerausstellung „Mediengeschichte|n neu erzählt!“ erleben Besucher\*innen die Entwicklung der Kommunikation. Anhand von bahnbrechenden Erfindungen, kuriosen Erlebnissen und ungewöhnlichen Schicksalen spannt das Museum den Bogen von der Keilschrifttafel bis zur Datenbrille. Im 1. Obergeschoss befindet sich das Forum für kleinere Wechselausstellungen. Im 2. Obergeschoss werden große Wechselausstellungen präsentiert.

The multi-award-winning museum building on Schaumainkai offers visitors a comprehensive insight into the history of communications. The permanent exhibition “Histories of media – A new telling” showcases the evolution of human ways of communicating. The museum traces the development from cuneiform tablets to data glasses by way of groundbreaking inventions, curious occurrences, and unusual fortunes. The first floor houses the forum for smaller temporary exhibitions, while more extensive special exhibitions are shown on the 2<sup>nd</sup> floor.

57



Als Besonderheiten gelten die **Abteilung Kunst und Kommunikation** und das **lebendige Angebot der Kinderwerkstatt**.

The Art and Communication section and the lively offerings of the children’s workshop are real attractions.



# MUSEUM MMK FÜR MODERNE KUNST



26

Domstraße 10  
60311 Frankfurt am Main

+49 (0)69 212 304 47  
mmk@stadt-frankfurt.de  
mmk.art

DI–SO 10–18 Uhr  
MI 10–20 Uhr  
TUE–SUN 10 am–6 pm  
WED 10 am–8 pm

U: 4, 5 (Dom/Römer)  
S: 1–6 (Konstablerwache)  
Tram: 11, 12, 14 (Römer/Paulskirche)



Seit seiner Gründung versteht sich das MMK als Ort des Experiments und der Reflexion. Denn ein Museum der Gegenwart muss immer ein anderes sein. So ist das MMK nicht nur ein Ort des Sehens, sondern ein Ort, an dem mit allen Sinnen begriffen werden kann: Ein sinnlicher Wissens- und Denkraum. Als Ort der künstlerischen Produktion wurden schon früh junge Künstler\*innen erkannt, gefördert und ihre Werke für die Sammlung erworben. Diese umfasst heute über 5.000 Kunstwerke, von den 1960er Jahren bis zur Gegenwart mit zentralen Werkgruppen internationaler und nationaler Künstler\*innen.

Since its foundation, the MMK has seen itself as a venue for experimentation and reflection. Because a museum of the present must always be a different one. Therefore, the MMK is not only a place for visual experiences, but also one that can be grasped with all the senses: A sensory space for knowledge and thought. As a place of artistic production, from an early date the MMK has recognised new young artists, supported them, and acquired their works for the collection. The latter today comprises over 5,000 artworks from the 1960s to the present and featuring central groups of works by national and international artists.

59

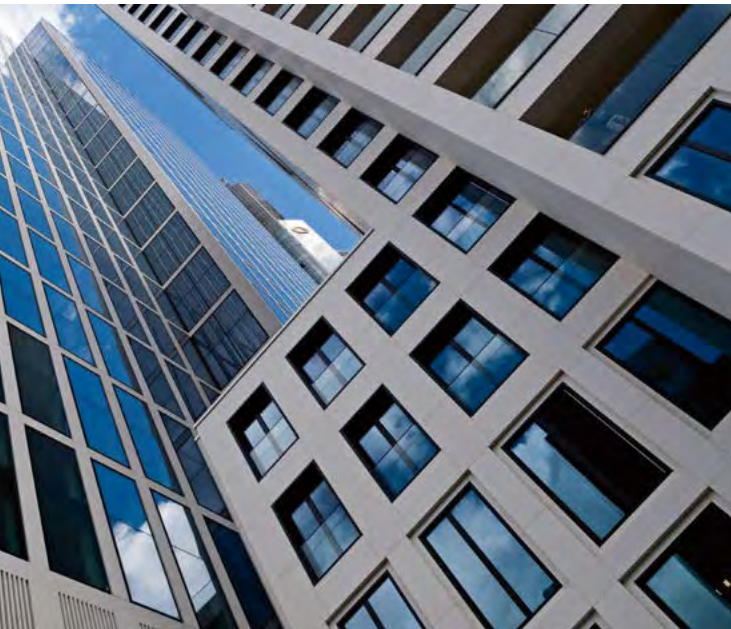


Das 1991 von Hans Hollein erichtete Gebäude, in dem große Retrospektiven und Sammlungspräsentationen gezeigt werden, gilt international als eine Ikone der Postmoderne.

The building designed in 1991 by Hans Hollein, in which major retrospectives and presentations from the collection have been held, is considered a postmodern icon of the world over.



# MUSEUM MMK FÜR MODERNE KUNST TOWER



27

TaunusTurm, Taunustor 1  
60310 Frankfurt am Main

+49 (0)69 212 731 65  
mmk@stadt-frankfurt.de  
mmk.art

DI-SO 11-18 Uhr  
MI 11-20 Uhr  
TUE-SUN 11am-6pm  
WED 11am-8pm

U: 1-5, 8 (Willy-Brandt-Platz)  
S: 1-6, 8, 9 (Taunusanlage)  
Tram: 11, 12, 14 (Willy-Brandt-Platz)



Mit dem TOWER MMK im TaunusTurm hat das MUSEUM MMK FÜR MODERNE KUNST seit 2014 einen weiteren Ort, um Ausstellungen zu zeigen. Neben Sammlungspräsentationen und Einzelausstellungen werden hier große Gruppenausstellungen mit gesellschaftlich relevanten Fragestellungen gezeigt, wie beispielsweise die Ausstellung „Weil ich nun mal hier lebe“ (2018), die sich mit strukturellem und institutionellem Rassismus und Gewalt in Deutschland auseinandersetzt.

With TOWER MMK in the TaunusTurm, MUSEUM MMK FÜR MODERNE KUNST has a third exhibition venue since 2014. Alongside presentations of the collection and individual shows, here the MMK presents large group exhibitions on socially relevant issues, such as, for example the “Because I live here” (2018) show, which addressed structural and institutional racism and violence in Germany.

61



Mit dem MUSEUM MMK und dem ZOLLAMT MMK verfügt das MMK über zwei weitere Ausstellungsorte.

MUSEUM MMK and the ZOLLAMT MMK are the MMK's other two exhibition venues.





# MUSEUM MMK FÜR MODERNE KUNST ZOLLAMT



28

Domstraße 3  
60311 Frankfurt am Main

+49 (0)69 212 304 47  
mmk@stadt-frankfurt.de  
mmk.art

DI–SO 10–18 Uhr  
MI 10–20 Uhr  
TUE–SUN 10 am–6 pm  
WED 10 am–8 pm

U: 4, 5 (Dom/Römer)  
S: 1–6 (Konstablerwache)  
Tram: 11, 12, 14 (Römer/Paulskirche)



Seit 2007 ist das ehemalige Frankfurter Hauptzollamt ein Ausstellungsort des MUSEUM MMK FÜR MODERNE KUNST. Das 1927 errichtete Gebäude liegt dem MUSEUM MMK schräg gegenüber. Die Ausstellungen im ZOLLAMT MMK zeigen regelmäßig künstlerische Neuproduktionen, die speziell für diesen Raum, die Gegenwart und Frankfurt entwickelt werden. Mit raumgreifenden Arbeiten haben in den vergangenen Jahren junge internationale Künstler\*innen ihre erste institutionelle Ausstellung im ZOLLAMT MMK präsentiert, wie Bunny Rogers (2019) mit „Pectus Excavatum“ oder Precious Okoyomon (2020) mit „Earthseed“.

Since 2007 the former Frankfurt chief customs office has been converted a venue of MUSEUM MMK FÜR MODERNE KUNST. Constructed in 1927, the building is located opposite the MUSEUM MMK. The exhibitions at ZOLLAMT MMK regularly present new artistic productions that are developed specially for this site, for the contemporary and for Frankfurt. At ZOLLAMT MMK, in recent years young international artists have presented expansive installations as their institutional debut, among them Bunny Rogers (2019) with “Pectus Excavatum” or Precious Okoyomon (2020) with “Earthseed”.

63



Mit dem MUSEUM MMK und dem TOWER MMK verfügt das MMK über zwei weitere Ausstellungsorte.

MUSEUM MMK and the TOWER MMK are the MMK's other two exhibition venues.



# Museum Giersch der Goethe-Universität



29

Schaumainkai 83  
60596 Frankfurt am Main

+49 (0)69 138 210 10  
info@museum-giersch.de  
museum-giersch.de

DI-SO 10-18 Uhr  
DO 10-20 Uhr  
TUE-SUN 10 am-6 pm  
THUR 10 am-8 pm

U: 1-3, 8 (Schweizer Platz/  
Museumsufer);  
4, 5 (Willy-Brandt-Platz)  
Tram: 12, 15-17, 21 (Stresemannallee/  
Gartenstraße)



Das Museum Giersch der Goethe-Universität widmet sich in wechselnden Präsentationen vielfältigen Themen aus Kunst, Kultur und Wissenschaft – mit besonderem Fokus auf der Rhein-Main-Region. Das Museum wurde im Jahr 2000 von der Stiftung Giersch eröffnet und gehört seit 2015 zur Frankfurter Goethe-Universität. Mit seinen Ausstellungen, Publikationen sowie Bildungs- und Vermittlungsangeboten wendet es sich an ein breites Publikum. Als universitäre Einrichtung kooperiert das Haus mit Partnern aus Forschung, Lehre sowie den Sammlungen der Goethe-Universität.

Museum Giersch of Goethe University presents changing exhibitions on diverse topics from the fields of art, culture, and science – with a special focus on the Rhein-Main region. The museum was inaugurated in 2000 by the Giersch Foundation and since 2015 has been part of Frankfurt's Goethe University. Its exhibitions, publication, and education and communications programme are geared towards the broader general public. As a university institution the museum cooperates with partners from the fields of research and teaching as well as the Goethe University collection.

65



**Das Ausstellungshaus hat seinen Sitz in einer aus dem frühen 20. Jahrhundert stammenden denkmalgeschützten neoklassizistischen Villa am Mainufer.**

The exhibition space is housed in a listed Neoclassicist villa on the bank of the River Main and dating from the early 20<sup>th</sup> century.



# Museum Sinclair-Haus



30

Löwengasse 15  
Eingang Dorotheenstraße  
61348 Bad Homburg

+49 (0)6172 5950 500  
museum@kunst-und-natur.de  
museum-sinclair-haus.de

DI-FR 14–19 Uhr  
SA-SO 13–18 Uhr  
TUE-FRI 2pm–7pm  
SAT-SUN 1pm–6pm

Bus: 1–5, 7, 11, 12 (Kurhaus)

Das Museum Sinclair-Haus zeigt seit 1982 Wechselausstellungen, in denen die vielschichtigen Verhältnisse des Menschen zur Natur im Mittelpunkt stehen. Die interdisziplinären Ausstellungen und Veranstaltungen sowie Vermittlungsformate erkunden Möglichkeiten, Natur im Spiegel der Künste und Wissenschaften wahrzunehmen, zu begreifen und zu reflektieren. So beleuchtet das Museum die Verflechtungen von Natur, Kultur, Technologie und Wissenschaft und eröffnet neue Perspektiven auf ihr Zusammenwirken. Seit 2017 ist das Museum Teil der Stiftung Kunst und Natur (ehemals Stiftung Nantesbuch).

Ever since 1982, Museum Sinclair-Haus has presented temporary exhibitions with a focus on the multi-faceted relationship between humans and nature. The interdisciplinary exhibitions and events as well as the educational formats sound out possibilities for perceiving, understanding, and thinking about nature as reflected by the arts and sciences. The museum thus illuminates the links between nature, culture, technology, and science – and offers new angles on synergies between them. The museum has been part of the Stiftung Kunst und Kultur foundation since 2017 (formerly Stiftung Nantesbuch).

67



Die interdisziplinären Ausstellungen des Museums Sinclair-Haus widmen sich dem Verhältnis von Natur, Kultur und Technologie – aktuelle Kunst und Forschung eröffnen neue Sichtweisen.

The interdisciplinary exhibitions at Museum Sinclair-Haus focus on the relationship between nature, culture, and technology – current art and research offer new perspectives on the subject.



# Portikus



31

Alte Brücke 2/Maininsel  
60594 Frankfurt am Main

+49 (0)69 962 445 411  
info@portikus.de  
portikus.de

DI-SO 11-18 Uhr  
MI 11-20 Uhr  
TUE-SUN 11 am-7 pm  
WED 11 am-6 pm

U: 4, 5 (Dom/Römer)  
Tram: 11, 12 (Börneplatz)  
Bus: 30, M36 (Schöne Aussicht)

Der Portikus ist eine weltweit bekannte Institution für zeitgenössische Kunst. Seit seiner Gründung im Jahr 1987 und als essentieller Bestandteil der Hochschule für Bildende Künste – Städelschule widmet er sich dem Ausstellen, Publizieren und der Diskussion von Arbeiten junger, aufstrebender sowie etablierter Künstler\*innen. Mehrmals jährlich werden Projekte internationaler Künstler\*innen gezeigt, die in Auseinandersetzung mit dem Ort der Institution entstanden sind.

Portikus is a internationally renowned institution for contemporary art. Since its inception in 1987 and as an essential part of Hochschule für Bildende Künste – Städelschule it dedicates exhibitions, publications, and discussions to the work of young, emerging, and established artists. Site-specific projects by international artists are presented several times a year.

69



**Der Eintritt ist frei. Auf Anfrage können Führungen gebucht werden.**

Entrance is free. Guided tours can be booked in advance.



# Porzellan Museum Frankfurt



32

Bolongarostraße 152  
65929 Frankfurt-Höchst

+49 (0)69 212 454 74  
patricia.stahl@stadt-frankfurt.de  
porzellan-museum-frankfurt.de

SA-SO 11-18 Uhr  
SAT-SUN 11am-6pm

S: 1-2 (Frankfurt Höchst Bhf)  
Bus: 54, 55, 57 (Mainberg)  
Tram: 11 (Zuckschwerdtstraße)

Das Porzellan Museum Frankfurt zeigt die umfangreichste öffentlich zugängliche Sammlung von Höchster Fayencen und Porzellanen. Im 1577 bis 1580 erbauten Adelspalais der Familie von Kronberg befindet sich seit 1994 das Porzellan Museum als Zweigstelle des Historischen Museums. Die Dauerausstellung „Höchste Güte und barocke Zier“ erzählt die Geschichte der alten Höchster Porzellan-Manufaktur von 1746 bis heute. Ein Glanzpunkt des Museums ist die Sammlung Kurt Bechtold mit Porzellanfiguren und Geschirren mit feinen Purpur-, Blumen- und Vogelmalereien bekannter Höchster Künstler.

Porzellan Museum Frankfurt presents the most extensive publicly accessible collection of Höchst faïences and porcelain. Since 1994, as a branch of the Historisches Museum the museum has been housed in the glorious townhouse of the Kronberg family built between 1577 and 1580. The permanent exhibition “Quality from Höchst and Baroque Ornamentation” tells the story of the old Höchst Porzellan Manufaktur from 1746 to the present day. A highlight of the museum is the Kurt Bechtold collection with its porcelain figures and tableware with delicate dark purple flower and bird paintings by renowned artists from Höchst.



**Bis heute gilt edles Porzellan als Zeichen für Luxus und Kultiviertheit. Die Exponate im Museum erzählen die Geschichte der Tafelkultur und des Porzellans als Statussymbol.**

Fine porcelain is a symbol of luxury and sophistication to this day. The exhibits at the museum tell the story of dining culture and porcelain as a status symbol.



# SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT



33

Römerberg  
60311 Frankfurt am Main

+49 (0)69 299 882 0  
welcome@schirn.de  
schirn.de

DI-SO 10-19 Uhr  
MI-DO 10-22 Uhr  
TUE-SUN 10 am-7 pm  
WED-THUR 10 am-10 pm

U: 4, 5 (Dom/Römer)  
S: 1-6 (Konstablerwache)  
Tram: 11, 12, 14 (Römer/Paulskirche)



Die SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT ist eines der angesehensten und profiliertesten Ausstellungshäuser in Europa und liegt zwischen Dom und Römer – im Herzen von Frankfurt direkt neben der rekonstruierten Neuen Altstadt. Das Ausstellungsprogramm ist vielfältig, international und progressiv, versucht neue Sichtweisen zu eröffnen und tradierte Rezeptionsmuster aufzubrechen. Die SCHIRN richtet ihren Fokus auf kunst- und kulturhistorische Themen, Diskurse und Trends aus der Perspektive der unmittelbaren Gegenwart.

The SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT is one of the most renowned and high-profile exhibition venues in Europe and is located between Dom and Römer, in the heart of Frankfurt directly next to the Frankfurt's new Old Town. The exhibition programme is wide-ranging, international, and progressive and aims to open up new ways of seeing and breaking with traditional patterns of reception. The SCHIRN focuses primarily on topics related to the history of art and culture, discourses, and trends from the perspective of the contemporary era.

73



Die Ausstellungen der SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT widmen sich zeitgenössischen Kunstpositionen und der Kunst der Moderne gleichermaßen.

The exhibitions at SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT address both contemporary artistic positions and the art of Modernism.



# Senckenberg Naturmuseum



34

Senckenberganlage 25  
60325 Frankfurt am Main

+49 (0)69 742 0  
info@senckenberg.de  
museumfrankfurt.senckenberg.de

MO-DI, FR	9-17 Uhr
MI	9-20 Uhr
SA-SO	9-18 Uhr
MO-TUE, FRI	9 am-5 pm
WED	9 am-8 pm
SAT-SUN	9 am-6 pm

U: 4, 6, 7 (Bockenheimer Warte/  
Senckenbergmuseum)  
S: 3-6 (Westbahnhof)  
Tram: 16 (Bockenheimer Warte)  
Bus: 75 (Senckenbergmuseum)



Das Senckenberg Naturmuseum ist eines der größten naturhistorischen Museen Europas. Mehr als 10.000 Ausstellungsstücke sind hier zu sehen, darunter die größte Zahl an Dinosaurierarten in Deutschland, eine eindrucksvolle Vogelwelt und die Galerie der Säugetiere. Durchqueren Sie Zeit und Raum und lernen Sie viele der Originalobjekte kennen. Welche Lebewesen gab es einst? Wie entwickelten sie sich weiter? Welche faszinierenden Tiere und Pflanzen existieren heute?

Senckenberg Museum of Natural History is one of the largest museums of its kind in Europe. More than 10,000 exhibits are on view here, including the greatest number of dinosaurs in Germany, an impressive world of birds and the gallery of mammals. Cross time and space and get up close and personal with many of the original objects. What lifeforms used to exist? How did they evolve? Which fascinating animals and plants do exist today?

75



**Im Sauriersaal werden die Giganten der Vergangenheit lebendig. In den Themenräumen „Tiefsee“ und „Meeresforschung“ erleben Sie einen Tauchgang in ein faszinierendes Universum.**

The Dinosaur Hall brings the giants of the past to life. The themed rooms “Deep Sea” and “Maritime Research” allow visitors to experience a fascinating universe under water.



# Städel Museum



35

Schaumainkai 63  
60596 Frankfurt am Main

+49 (0)69 605 098 200  
info@staedelmuseum.de  
staedelmuseum.de

DI–MI, FR–SO 10–18 Uhr  
DO 10–21 Uhr  
TUE–WED, FRI–SUN 10 am–6 pm  
THU 10 am–9 pm

U: 1, 2, 3, 8 (Schweizer Platz/  
Museumsufer)  
Tram: 15, 16 (Otto-Hahn-Platz)



1815 als bürgerliche Stiftung von dem Bankier und Kaufmann Johann Friedrich Städel begründet, gilt das Städel Museum als älteste und renommierteste Museumsstiftung in Deutschland. Die Vielfalt der Sammlung bietet einen nahezu lückenlosen Überblick über 700 Jahre europäische Kunstgeschichte – vom frühen 14. Jahrhundert über die Renaissance, den Barock und die klassische Moderne bis in die unmittelbare Gegenwart. Insgesamt umfasst die Sammlung des Städel rund 3.100 Gemälde, 660 Skulpturen, über 5.000 Fotografien und über 100.000 Zeichnungen und Grafiken.

Founded in 1815 as a civic foundation by banker and merchant Johann Friedrich Städel, Städel Museum is regarded as the oldest and most renowned museum foundation in Germany. The extensive collection offers an almost seamless overview of over 700 years of art history – from the early 14<sup>th</sup> century to the Renaissance and Baroque periods and classical Modernism to our present day. The Städel Museum collection comprises around 3,100 paintings, 660 sculptures, over 5,000 photographs, and over 100,000 drawings and prints.

77



**Höhepunkte der Sammlung bilden Werke von Cranach, Dürer, Botticelli, Rembrandt, Vermeer, Monet, Picasso, Kirchner, Beckmann, Giacometti, Bacon, Richter, Tillmans oder Wasmuht.**

Highlights of the collection include works by Cranach, Dürer, Botticelli, Rembrandt, Vermeer, Monet, Picasso, Kirchner, Beckmann, Giacometti, Bacon, Richter, Tillmans, or Wasmuht.





# Stoltze- Museum der Frankfurter Sparkasse



36

Markt 7 (Haus Zum Weißen Bock)  
60311 Frankfurt am Main

+49 (0)69 264 140 06  
petra.breitkreuz@  
frankfurter-sparkasse.de  
frankfurter-sparkasse.de/Stoltze

MO-SO 10-18 Uhr  
MON-SUN 10 am-6 pm

U: 4, 5 (Dom/Römer)  
Tram: 11, 12, 14 (Römer/Paulskirche)



Das Stoltze-Museum wurde 1978 gegründet und wird von der Frankfurter Sparkasse und der Stiftung der Frankfurter Sparkasse getragen. 2018 ist das Museum in die neue Altstadt umgezogen. Im Treppenhaus des „Weißen Bocks“ und im Hinterhaus der „Goldenen Waage“ sind eine Dauerausstellung und wechselnde Sonderausstellungen zu Leben und Werk Friedrich Stoltzes (1816–1891) zu sehen. Im Mittelpunkt der multimedialen Präsentation steht der Freiheitsdichter, der sich für Bürgerrechte und Demokratie im Deutschen Bund und in der Bismarck-Zeit starkgemacht hat.

Stoltze-Museum was founded in 1978 and is supported by Frankfurter Sparkasse and Frankfurter Sparkasse foundation. The Museum relocated to Frankfurt's new Old Town in 2018. In the staircase of "Weißer Bock" and in the rear building of "Goldene Waage" visitors can find a permanent exhibition and changing temporary exhibitions on the life and work of Friedrich Stoltze (1816–1891). A multimedia presentation looks at the freedom poet who fought for civil rights and democracy in the German Confederation and the Bismarck era.

79



**Der Medientisch im Kaminzimmer des Stoltze-Museums bietet in Wort, Bild und Ton alles Wissenswerte zu zwölf Orten in Frankfurt, die für Stoltze eine besondere Rolle gespielt haben.**

With its texts and audio/visual displays, the media tabletop in the fireside lounge of the Stoltze Museum offers all that is worth knowing about the twelve places in Frankfurt that played a special role for Stoltze.



# Struwwelpeter Museum



37

Hinter der Lämmchen 2-4  
60311 Frankfurt am Main

+49 (0)69 949 476 740 0  
info@struwwelpeter-museum.de  
struwwelpeter-museum.de

DI-SO 10-18 Uhr  
TUES-SUN 10 am-6pm

U: 4, 5 (Dom/Römer)  
Tram: 11, 12, 14 (Römer/Paulskirche)



In der neuen Altstadt wird die Welt des Struwwelpeter und seines Verfassers lebendig. Nicht weit von hier verfasste Heinrich Hoffmann 1844 das berühmte Bilderbuch als Weihnachtsgeschenk für seinen dreijährigen Sohn. Bücher, Parodien, Kitsch und Kunst erzählen die Erfolgsgeschichte des internationalen Longsellers. Erwachsene lernen den vielseitigen, humorvollen Dr. Hoffmann als Arzt, Psychiater und engagierten Bürger kennen. Für Kinder gibt es viel zu entdecken mit Geschichten-Inseln und Spiele-Pfad. Im Theaterzimmer darf sich jeder als Figur aus dem Struwwelpeter verkleiden.

The world of Shockheaded Peter and his author comes to life in Frankfurt's new Old Town. It was not far from here that Heinrich Hoffmann wrote the famous picture book as a Christmas present for his three-year-old son in 1844. Books, parodies kitsch, and art trace the success story of the international long seller. Grown-ups will get to know the versatile, humorous Dr. Hoffmann as a doctor, psychiatrist, and engaged citizen. There is much for children to discover in the story islands and the game path. And everyone can dress up as a character from the Struwwelpeter book in the theatre room.

81



**Heinrich Hoffmanns Würfelspiel „Des Herrn Fix von Bickenbach Reise um die Welt in 77 Tagen“ bietet mit liebevoll gezeichneten Miniaturen witzige Einblicke in die Welt um 1880.**

Heinrich Hoffmann's dice game "Mr. Fix von Bickenbach's journey around the world in 77 days" with its lovingly drawn miniatures provides funny insights into the world around 1880.



# Weltkulturen Museum



38

Schaumainkai 29–37  
60594 Frankfurt am Main

+49 (0)69 212 315 10  
weltkulturen.museum@  
stadt-frankfurt.de  
weltkulturenmuseum.de

DI–SO 11–18 Uhr  
MI 11–20 Uhr  
TUE–SUN 11 am–6 pm  
WED 11 am–8 pm

U: 1–3, 8 (Schweizer Platz/  
Museumsufer);  
4, 5 (Willy-Brandt-Platz)  
Tram: 15, 16 (Schweizer Straße/  
Gartenstraße)  
Bus: 46 (Untermainbrücke)

Das Weltkulturen Museum, untergebracht in drei Gründerzeitvillen am Museumsufer, ist ein zentraler Ort der interdisziplinären Zusammenarbeit. Mit seinen wechselnden Ausstellungen, Veranstaltungen und einem reichhaltigen Vermittlungsangebot fördert es den interkulturellen Austausch und Verständnis für andere Kulturen. Das Museum verfügt über eine Sammlung von ca. 65.000 Objekten aus allen Kontinenten und Inselstaaten sowie mehr als 100.000 ethnografischen Fotografien und Filmen und eine öffentliche Bibliothek mit 50.000 internationalen Büchern und Zeitschriften.

Weltkulturen Museum, housed in three 19<sup>th</sup> century villas on the banks of the River Main, is a hub of interdisciplinary collaboration. With its changing exhibitions, events, and rich educational programme it fosters intercultural exchange and understanding for other cultures. The museum collection comprises around 65,000 objects from all continents and island states as well as over 100,000 ethnographic photographs and films and a public library with 50,000 international books and magazines.

83



Das Weltkulturen Museum ist das einzige ethnologische Museum in Hessen und verfügt in der Vermittlung über eine Sammlung zum Anfassen, die für Workshops zur Verfügung steht.

Weltkulturen Museum is the only ethnological museum in Hessen. Its education department has a hands-on collection available for workshops.



## Legende Icons Barrierefreiheit

Key Icons accessibility



**ohne Barrieren**  
barrier-free facilities



**Hilfen für Menschen mit Hörbehinderung**  
help for people with hearing impairments



**WC rollstuhlgerecht**  
wheelchair accessible toilet



**Hilfen für Menschen mit Sehbehinderung**  
help for the visually impaired



**weitgehend barrierefrei**  
mostly barrier-free



**WC eingeschränkt rollstuhlgerecht**  
toilet provides limited access for wheelchair users

**Weitere Informationen zu den einzelnen Ausstellungsorten finden Sie auf / Further information on the individual exhibition sites can be found at:**

→ [museumsufer.de](https://museumsufer.de)

**Mehr zur Kulturstadt Frankfurt / More on Frankfurt City of Culture:**

→ [kultur-frankfurt.de](https://kultur-frankfurt.de)

**Informationen zu vergünstigten Angeboten für Kinder und Jugendliche wie dem Kultur- und Freizeitticket (KUFTI) und den eintrittsfreien Samstagen in den städtischen Museen (SATOURDAY) finden Sie unter / Information on discounts for children and young people as well as the KUFTI culture and leisure ticket and the SATOURDAY free-entry Saturdays at the municipal museums can be found at:**

→ [freier-eintritt.museumsufer.de](https://freier-eintritt.museumsufer.de)

# #visitfrankfurt

©Hessen Agentur, Florian Trykowski

Tägliche  
Stadttrundgänge  
Guided City  
Tours

Attraktive  
Reiseangebote  
Attractive Travel  
Offers

**Alle Informationen rund um Ihren Besuch/  
Pertinent information for your visit:**

+49 (0) 69/21 23 88 00

info@infofrankfurt.de

www.frankfurt-tourismus.de



Tourismus+Congress GmbH  
Frankfurt am Main

## Copyrights

S. 6 © Archäologisches Museum Frankfurt, Foto: Uwe Dettmar  
S. 7 Kaiserpfalz franconofurd © Archäologisches Museum Frankfurt, Foto: Uwe Dettmar  
S. 8 © Bibelhaus Erlebnis Museum, Foto: Ralf Baumgarten  
S. 9 Kinderführung © Bibelhaus Erlebnis Museum, Foto: Ralf Baumgarten  
S. 10 © Caricatura Museum Frankfurt, Foto: Rebecca Leudesdorff  
S. 11 © Caricatura Museum Frankfurt, Foto: Linnan Zhang  
S. 12 © Deutsches Architekturmuseum, Foto: Moritz Bernouilly  
S. 13 3.Obergeschoss © Deutsches Architekturmuseum, Foto: Moritz Bernouilly  
S. 14 © Deutsches Ledermuseum, Foto: Laura Brichta  
S. 15 Projektraum Das ist Leder! © Deutsches Ledermuseum, Foto: Laura Brichta  
S. 16 Deutsches Romantik-Museum © Freies Deutsches Hochstift, Foto: Alexander Paul Englert  
S. 17 Joseph von Eichendorff: Erster Entwurf des Gedichts ‚Wünschelrute‘ (1835) © Freies Deutsches Hochstift  
S. 18 Fassade © DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum, Foto: Uwe Dettmar  
S. 19 Kinosaal © DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum, Foto: Uwe Dettmar  
S. 20 © Dommuseum Frankfurt, Foto: Axel Schneider  
S. 21 © Dommuseum Frankfurt, Foto: Wolfgang Günzel  
S. 22 © Eintracht Frankfurt Museum  
S. 23 © Eintracht Frankfurt Museum  
S. 24 Eingang © Fotografie Forum Frankfurt, Foto: Georg Dörr [www.lumenphoto.de](http://www.lumenphoto.de)  
S. 25 Ausstellung FINDINGS. TORBEN ESKEROD © Fotografie Forum Frankfurt / Esra Klein  
S. 26 © Freies Deutsches Hochstift, Foto: David Hall  
S. 27 Cornelia-Zimmer © Freies Deutsches Hochstift, Foto: Alexander Paul Englert  
S. 28 © Frankfurter Kunstverein, Foto: Norbert Miguletz  
S. 29 Ausstellungsansicht „And This is Us“: Max Geisler „Protect your neck“ © Frankfurter Kunstverein, Foto: Norbert Miguletz  
S. 30 © Deutsche Bundesbank, Foto: Walter Vorjohann  
S. 31 © Deutsche Bundesbank, Foto: Uwe Nölke  
S. 32 Bernardbau Eingang © Haus der Stadtgeschichte, Foto: Thomas Lemnitzer  
S. 33 Lithopresse © Haus der Stadtgeschichte, Foto: Jörg Baumann  
S. 34 © Fondation Hindemith, Blonay (CH), Foto: Mara Monetti  
S. 35 © Fondation Hindemith, Blonay (CH), Foto: Mara Monetti  
S. 36 © Historisches Museum Frankfurt, Foto: Moritz Bernouilly  
S. 37 Ausstellung „Frankfurt Einst“ © Historisches Museum Frankfurt, Foto: Moritz Bernouilly  
S. 38 © Ikonenmuseum Foto: Jon Heitmann  
S. 39 Hauptraum Ikonenmuseum © POINT. Architektur, Düsterhus Günzel & Partner Architekten PartGmbH  
S. 40 © Institut für Stadtgeschichte Frankfurt, Foto: Uwe Dettmar  
S. 41 Kreuzgang des Karmeliterklosters © Institut für Stadtgeschichte Frankfurt, Foto: Uwe Dettmar  
S. 42 © Jüdisches Museum Frankfurt, Foto: Norbert Miguletz  
S. 43 © Jüdisches Museum Frankfurt, Foto: Norbert Miguletz  
S. 46 Eingang © Museum Judengasse, Foto: Norbert Miguletz  
S. 47 Bühne © Museum Judengasse, Foto: Norbert Miguletz  
S. 48 © Junges Museum Frankfurt, Stefanie Kösling  
S. 49 © Junges Museum Frankfurt, Stefanie Kösling  
S. 50 © Klingspor Museum  
S. 51 © Klingspor Museum, Foto: Simon Malz  
S. 52 © Liebieghaus Skulpturensammlung, Foto: Norbert Miguletz  
S. 53 © Liebieghaus Skulpturensammlung, Foto: Katrin Binner  
S. 54 © Museum Angewandte Kunst, Foto: Anja Jahn  
S. 55 © Museum Angewandte Kunst, Foto: Wolfgang Günzel  
S. 56 © Museum für Kommunikation Frankfurt, Foto: Thomas Gessner  
S. 57 Dauerausstellung © Museum für Kommunikation Frankfurt, Foto: Anselm Buder  
S. 58 MUSEUM MMK FÜR MODERNE KUNST © Fabian Frinzel  
S. 59 Cady Noland, Publyck Sculpture, 1994, Glenstone Museum, Potomac, Maryland Installationsansicht © MUSEUM MMK FÜR MODERNE KUNST, Foto: Fabian Frinzel  
S. 60 MUSEUM MMK FÜR MODERNE KUNST TOWER, Foto: Thomas Schröder  
S. 61 Thomas Bayrle, Rosaire, 2012 © VG Bild-Kunst, Bonn 2021, Installationsansicht TOWER MMK, Foto: Leonore Schubert  
S. 62 © MUSEUM MMK FÜR MODERNE KUNST ZOLLAMT, Foto: Thomas Schröder

S. 63 Precious Okoyomon, Angel of death; Resistance is an atmosperic condition, 2020, Installationsansicht © ZOLLAMT MMK, Foto: Axel Schneider  
S. 64 © Museum Giersch der Goethe-Universität  
S. 65 © Museum Giersch der Goethe-Universität  
S. 66 © Museum Sinclair-Haus, Foto Michael Habes  
S. 67 Ausstellungsansicht von Bertram Kober und Leihgaben © Bertram Kober, Carrara Nr. 01, 04, 09, 2005, Foto Michael Habes  
S. 68 © Portikus Frankfurt am Main, Foto: Diana Pfammatter  
S. 69 Installationsansicht Hajra Waheed – HUM © Portikus Frankfurt am Main, Foto: Diana Pfammatter  
S. 70 Porzellan Museum Frankfurt © Historisches Museum Frankfurt, Foto: Uwe Dettmar  
S. 71 Porzellan Museum Frankfurt © Historisches Museum Frankfurt, Foto: Uwe Dettmar  
S. 72 © SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT, Foto: Norbert Miguletz  
S. 73 Ausstellung „Lee Krasner“ © SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT, Foto: Esra Klein  
S. 74 © Senckenberg Naturmuseum, Foto: Michael Frank  
S. 75 © Senckenberg Naturmuseum, Foto: Sven Tränkner  
S. 76 © Städel Museum  
S. 77 © Städel Museum, Foto: Jessica Schäfer  
S. 78 Fassade Weißer Bock © Wolfram Breitkreuz  
S. 79 Kaminzimmer mit Audiostation und Medientisch © Stoltze-Museum der Frankfurter Sparkasse  
S. 80 © Struwwelpeter Museum, Foto: Uwe Dettmar  
S. 81 Foyer © Struwwelpeter Museum, Foto: Uwe Dettmar  
S. 82 © Weltkulturen Museum, Foto: Wolfgang Günzel  
S. 83 Kinder in der Ausstellung „Weltenbewegend“ © Weltkulturen Museum

## Impressum

Herausgeber/Published by: **Kulturamt Frankfurt am Main**

Koordination und Redaktion/Coordination and editing:  
**Aino Kelle, Annika Kruse, Nadia Orlopp**

Gestaltung/Design: **desres design studio, Frankfurt am Main**

Illustration Übersichtskarte/Illustration map: © von Zubinski

Englische Übersetzung/English: **gainestranslations.de**

Druck/Print: **Kuthal Print, Mainaschaff**

Stand/as of: **04.10.2021**

Diese Broschüre wird im Rhythmus von voraussichtlich drei Jahren herausgegeben/This brochure is anticipated to be published every three years.

Einzel Exemplare und größere Mengen für Gruppen können kostenlos bestellt werden/Single copies and larger numbers for groups may be ordered free of charge from:

**Kulturamt Frankfurt am Main/City of Frankfurt Department for Culture,**  
T.: +49 (0)69 212 385 02, E-Mail: [info.kulturamt@stadt-frankfurt.de](mailto:info.kulturamt@stadt-frankfurt.de)

### FSC zertifiziert

Das verwendete Papier stammt aus nachhaltig bewirtschafteten Wäldern und kontrollierten Quellen.

Gedruckt mit mineralölfreien Farben auf Naturbasis.

The paper on which this brochure is printed comes from sustainably managed forests and certified sources.

Printed using mineral-oil free inks based on natural materials.

SCHAU  
SPIEL  
FRANK  
FURT

VIELLEICHT  
VERGEHN  
DIE SCHATTEN,  
DIE UNS  
STÖRTE??

[www.schauspielfrankfurt.de](http://www.schauspielfrankfurt.de)

Folgen Sie uns auf:



